

# TEATRO DE LA MAESTRANZA

director artístico Pedro Halffter

13 de febrero, 2010 / Ópera en concierto  
**EL EMPRESARIO** (Der Schauspielerdokter)  
de Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)  
Dirección musical: Santiago Sanz  
**EL PRISIONERO** de Luigi Dallapiccola (1904-1975)  
Dirección musical: Santiago Sanz  
Principales intérpretes: Raquel Logendio, Gustavo Peña, Alfredo García  
Orquesta de Córdoba / Coro de Ópera Cajasur

4 y 5 de marzo, 2010 / Sala Manuel García  
**LISOLA DESABITATA** de Manuel García (1775-1832)  
Dirección musical: Rubén Fernández Aguirre  
Dirección de escena: Emilio Sagi  
Principales intérpretes: Marifé Nogales, César San Martín  
Producción del Teatro Arriaga de Bilbao y Teatro de la Maestranza

18, 19', 22, 23', 25 y 26' de marzo, 2010  
**TURANDOT** de Giacomo Puccini (1858-1924)  
(Doble reparto)  
Dirección musical: Pedro Halffter  
Dirección de escena: Sorja Frisell  
Principales intérpretes: María Galeghina, Janice Baird,  
Daniela Dessi, Ashraf Arieta, Fabio Armilato, Marco Berti  
Real Orquesta Sinfónica de Sevilla  
Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza  
Escuela de Los Palacios  
Producción del Teatro de la Maestranza

11, 12', 14, 15', 17, 18' y 20 de junio, 2010  
**LA TRAVIATA** de Giuseppe Verdi (1813-1901)  
(Doble reparto)  
Dirección musical: Andrea Luciala  
Dirección de escena: John Cooley  
Principales intérpretes: Florencia Cedolini, Mariola Canterero,  
Vittorio Grigolo, Ismael Jordá, George Petean, Fabio Capitanucci  
Real Orquesta Sinfónica de Sevilla  
Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza  
Producción de la Ópera de San Francisco

## ÓPERA PARA ESCOLARES

18 y 19 de febrero, 2010  
4 sesiones matinales para Centros de Secundaria y Bachillerato  
**EL RETABLO DE MAESE PEDRO** de Manuel de Falla (1876-1946)  
Ópera para marionetas en un acto  
Directores: María Pagés  
Dirección musical: Josep Vicent  
Principales intérpretes: Mikeldi Abaladabaso,  
Claudio Salazar, Marc Cantarini  
Real Orquesta Sinfónica de Sevilla  
Producción del Teatro de la Maestranza en coproducción con el Gran Teatro del Liceu de Barcelona, el Teatro Real de Madrid, la Asociación Bibliotecaria de Amigos de la Ópera (A.B.A.O.), la Fundación Ópera de Oviedo, la Fundación del Teatro Calderón de Valladolid y la Compañía Elobatera, con la colaboración de la Junta de Andalucía y la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

3 y 4 de mayo, 2010  
4 sesiones matinales para Centros de Primaria  
día 3 a las 10,00 h., para familias  
**LA CENICIENTA**  
A partir de la ópera La Cenicienta de Gioacchino Rossini, Joan Font nos ofrece una adaptación para el público infantil del famoso cuento La Cenicienta de Perrault.  
Dirección de escena: Joan Font  
Producción del Gran Teatro del Liceu.  
Patrocinado por Fundación "la Caixa"

## ZARZUELA

14, 15, 16, 18 y 19 de enero, 2010  
**LOS SOBRINOS DEL CAPITÁN GRANT**  
de Manuel Fernández Caballero (1835-1906)  
Dirección musical: Miguel Roa  
Dirección de escena: Paco Mir  
Principales intérpretes: Milián Sotelo, Antonio Torres, Fernando Conde,  
Ana Santamarina, Josep M<sup>o</sup> Gimeno  
Real Orquesta Sinfónica de Sevilla  
Coro de la A. A. del Teatro de la Maestranza  
Producción del Teatro de la Zarzuela

## RECITALES LÍRICOS

31 de octubre, 2009  
**EDITA GRUBEROVA**, soprano

24 de enero, 2010  
**RENÉ PAPE**, tenor

30 de mayo, 2010  
**JENNIFER LARMORE**, mezzosoprano  
**ÓPUSFIVE**  
ÓpusFive: Sebastian Hamann, Violín / Miriam Müller, Violín  
Lisa Weiss, Viola / Hristo Kouzmanov, Violoncello  
Davide Vitore, Contrabajo  
Obras de Bach, Haendel, Rossini, Humperdinck y Debussy

## DANZA

21 y 22 de febrero, 2010  
**EVAYERBAUENA BALLET FLAMENCO**  
Dirección, Eva Yerbabuena  
Lírica  
Coreografía, Eva Yerbabuena  
Dirección musical, Paco Jaraná

7, 8, 9, 10 y 11 de abril, 2010  
**ENGLISH NATIONAL BALLE**  
Director artístico, Wayne Eagling  
La Coreografía  
Música, Michael Corder  
Música, Serge Prokofiev  
Dirección musical, Gavin Sutherland  
Orquesta de Extremadura

10 y 11 de mayo, 2010  
**COMPANIA JANT-BI** (Danza)  
**COMPANIA URBAN BUSH WOMEN** (Nueva York)  
**LES ÉCALLEES DE LA MEMOIRE**  
(Las escanoras de la memoria)  
Coreografía, Jawole Wilka Jo Zollar y Germaine Acogny  
Música, Fabrice Bouillon-LaForest  
Dirección artística asociada, Nora Chipaumire

29 y 30 de junio, 2010  
**COMPANIA MARIA PAGÉS**  
Directora, María Pagés  
Programa especial XX Aniversario  
Coreografía, María Pagés

## GRANDES INTERPRETES

11 de noviembre, 2009  
**BRANFORD MARSALIS** Saxo

17 de noviembre, 2009  
**CASSANDRA WILSON** Voz

16 de diciembre, 2009  
**MISIA** Voz

## FLAMENCO

14 de octubre, 2009  
**PURO JONDO**  
Maestros del genuino baile flamenco  
Eduardo Serrano "El Güilo" y Manuel Maye "Manolete"

10 de diciembre, 2009  
**Homenaje a CARACOL y MAIRENA**  
Con la participación de Javier Barón (baila),  
Fernando Terramoto (cante), José Valencia (cante), otros

7 de febrero, 2010  
**VICENTE AMIGO**

Paseo de Gracia

## CONCIERTOS

Concierto extraordinario / 14 de abril, 2010  
**ORQUESTA JOVEN DE ANDALUCÍA**  
Director musical: Pedro Halffter  
Sinfonía nº 7 de Bruckner

**REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA**  
XX Temporada de Conciertos de Abono  
1<sup>o</sup> de abono / 10 y 11 de septiembre, 2009  
L. Boccherini / L. Berio: *Ritirata notturna di Madrid*  
J. Brahms: *Concierto para violín y orquesta*, en Re Mayor  
J. Brahms / A. Schönberg: *Cuarenta para piano y cuerdas*, en Sol menor  
Pedro Halffter / Ilya Gringolts, Violín

2<sup>o</sup> de abono / 9 y 10 de octubre, 2009  
E. Haflter: *Sinfonietta en Re Mayor*  
F.J. Haydn: *Concierto para violoncello y orquesta*, en Do Mayor  
F. Schubert: *Sinfonía nº 1*, en Re Mayor  
Pedro Halffter / Anne Gastinel, Violoncello

3<sup>o</sup> de abono / 16 y 17 de octubre, 2009  
R. Strauss: *Dueto concierto*  
M. Daugherty: *Fire and blood*, para violín y orquesta  
R. Schumann / G. Mahler: *Sinfonía nº 4*, en Re menor  
Pedro Halffter / Miguel Domínguez Infante, Clarinete / Javier Aragón Muñoz, Fagot / Alexandre da Costa, Violín

4<sup>o</sup> de abono / 22 y 23 de octubre, 2009  
J.S. Bach / A. Weber: *Ofrenda musical "Ricercare"*  
E.W. Rongold: *Concierto para violín y orquesta*, en Re Mayor  
L. van Beethoven: *Sinfonía nº 5*, en Mi bemol Mayor "Eroica"  
Frank Beermann / Renaud Capuçon, Violín

5<sup>o</sup> de abono / 13 y 14 de noviembre, 2009  
A. Dvořák: *Sinfonía nº 8*, en Sol Mayor  
A. Grieg: *Estancia (Suite del ballet)*  
IV Ciclo de Conciertos de Intercambio entre orquestas  
**ORQUESTA DE CÓRDOBA**  
Manuel Hernández Silva

6<sup>o</sup> de abono / 20 y 21 de noviembre, 2009  
S. Prokofiev: *Sinfonía nº 1*, en Re Mayor "Clásica"  
Concierto para violín y orquesta nº 5, en Sol menor  
F.J. Haydn: *Sinfonía nº 101*, en Re Mayor "El reloj"  
Hansjörg Staltenberger / Boris Benke, Violín

7<sup>o</sup> de abono / 28 y 29 de noviembre, 2009  
J.F. de Habermas: *Arde el furor irracional / Proscue acorde ira*  
J. Torrens: *Sobervano Señor*  
J.F. de Habermas: *Entrada arripso de "Alcázar Celestiales"*  
J. Torrens: *O Adárid inventible / Guaiños de una estrella*  
**ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA** (Orquesta invitada)  
Diego Fasolis / María Elgueta, Soprano

8<sup>o</sup> de abono / 15 y 16 de diciembre, 2009  
M. Ginns: *Rustia y Lullada (Obertura)*  
J. Sibelius: *Concierto para violín y orquesta*, en Re menor  
D. Shostakovich: *Sinfonía nº 1*, en Fa menor  
IV Ciclo de Conciertos de Intercambio entre orquestas  
**ORQUESTA DE EXTREMADURA**  
Jesús Amigo / Yoo-Jin Jang, Violín

## ACTIVIDADES

Octubre 2009 y junio 2010 / Sala de Prensa  
En torno a...  
Ciclo de conferencias-concierto  
En colaboración con la Asociación Sevillana de Amigos de la Ópera  
La víspera del estreno de las óperas tendrá lugar, a las 19:00 horas, una charla en torno a "el título propuesto. Esta actividad se desarrollará de acuerdo al siguiente calendario:  
2 de octubre. En torno a la ópera *La mujer silenciosa*  
8 de noviembre. En torno a la ópera *Cyrano de Bergerac*:  
10 de diciembre. En torno a la ópera *La favorita*  
17 de marzo. En torno a la ópera *Turandot*  
10 de junio. En torno a la ópera *La traviata*

De octubre 2009 a junio 2010  
**Vistas guiadas al Teatro**  
El Teatro de la Maestranza organiza vistas guiadas para los colectivos interesados: grupos escolares, asociaciones, centros de formación de artes y técnicas teatrales...

De septiembre 2009 a junio 2010  
**Charlas Pre-Concierto**  
Los didácticos programas de la temporada de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, en los días de interpretación de cada uno de ellos, van precedidos de una charla introductoria seguida de un breve turno de intervenciones.

Enero, 2010  
**Jornada Didáctica para Profesores**  
Se organizará una Jornada didáctica destinada a los profesores de los centros que van a asistir a las funciones destinadas a Centros Educativos.

Octubre de 2009 a junio de 2010  
**Curso Música, Voz, Texto (VII Edición)**  
Curso de Extensión Universitaria organizado por la Universidad de Sevilla, la Universidad Internacional de Andalucía y el Teatro de la Maestranza que ofrece una visión de la ópera desde el punto de vista histórico, estético y técnico partiendo de la programación de la Maestranza.

## CICLOS DE CONCIERTOS

**CICLO CHOPIN**  
Sala Manuel García  
De enero a junio, 2010  
**INTEGRAL DE LAS OBRAS DE PIANO SOLO**  
Ludmi Angelov, Piano  
8 de enero, 2010  
19 de febrero, 2010  
24 de marzo, 2010  
5 de mayo, 2010  
21 de junio, 2010

**CICLO DE SINFONÍAS PARA PIANO**  
Sala Manuel García  
12 de abril, 2010  
Duo Alberto González Calderón & Arnold W. Collado  
Sinfonías para piano a cuatro manos

26 de abril, 2010  
Duo Hermencia Dal Valle  
Sinfonías para dos pianos

13 de mayo, 2010  
Duo Bibi  
María José Barandarian, Piano  
María José de Bustos, Piano  
Sinfonías para dos pianos

**CICLO JÓVENES INTERPRETES**  
Sala Manuel García  
9 de diciembre, 2009  
Francisco García Futuna, Violín

20 de enero, 2010  
Esperanza Martín López, Piano

15 de febrero, 2010  
Pablo Ferrández, Violonchelo

## PIANO

8 de noviembre, 2009  
**RUDOLF BUCHBINDER**  
Obras de Schumann

12 de diciembre, 2009  
**IVO POGORELICH**  
Obras de Lütz, Sibelius y Ravel

14 de marzo, 2010  
**KATIA & MARIELLE LABÉQUE**  
Obras de Albéniz y Ravel

